Стань путеводной звездой...

Аввакумов А. А.

Мастер производственного обучения

ГБПОУ РС (Я) «Транспортный техникум»

В жизни каждого из нас есть человек, который направил нас по особому профессиональному пути. Человек, на которого мы хотим быть похожими, человек, достигший в своем деле таких высот, которые видны всем. О таких людях говорят – Мастер. А мастер производственного обучения – это мастер будущих мастеров.

Выбирая себе профессию, я всегда думал о тех людях, которые мне открывали новые двери в большой мир знания. Это мои воспитатели, учителя и преподаватели. И сегодня, просыпаясь, каждое утро с улыбкой на устах, и радуясь новому дню, я вспоминаю тех людей, которые передали мне умения и традиции. Людей, которые меня научили работать, творить, создавать и созидать. Это люди, которые достойны высокого звания – мастер.

Из народа саха данное высокое звание достойно носит Борис Федорович Неустроев – Мандар Уус. Его «школа» для кузнецов является феноменом сохранения традиционного уклада жизни и традиционного строя общества. Ведь мужчина должен сам, свои руками изготавливать предметы быта и утвари. И я уверен, что это самое великое достижение в жизни человека – учить кого-то тому, что ты сам умеешь, передавать веками накопленный опыт своих предков.

Работа мастера производственного обучения состоит, прежде всего, не только в передаче знаний своим студентам, но и в содействии им раскрыть свой внутренний дар и реализовать свои возможности.

«Век живи, век учись, но услышать – одно, а войти в их мир – другое!»
- гласит народная мудрость.

Размышляя о своем жизненном пути, я часто задаю себе вопрос: насколько важно для человека найти самого себя, самоактуализироваться?

В поисках ответа на этот вопрос вспоминаю несколько понятий о настоящем педагоге, это увлеченность духовной деятельностью, формирование заветной мечты, настойчивость, постоянный творческий поиск ответов на волнующие жизненные вопросы, трудолюбие, умение из жизненных явлений делать теоретические обобщения и выводы.

В своей педагогической, производственной деятельности я твердо придерживаюсь следующие идеи:

1. Идея природосообразности обучения и воспитания студентов;
2. Идея индивидуального подхода к студентам;
3. Идея раскрытия потенциальных интеллектуальных возможностей студентов.

Особенно хочется выделить третью идею, связанную с потребностью самоактуализации личности. Эта потребность, на мой взгляд, сводится к тому, чтобы человек занимался тем, к чему он от природы предрасположен, т.е., чтобы музыкант занимался музыкой, художник писал картины, а поэт сочинял стихи, если, конечно, они хотят жить в мире с собой. Другими словами, *человек обязан быть тем, кем он может быть*. Человек обязан найти себя, свое любимое место в жизни.

Всем нам нужно знать, что нет людей вообще ни к чему не способных, и что способности даже неограниченны. Образование необходимо всем и каждому, потому что оно содействует развитию познавательных сил и способностей личности, и оно является фундаментом профессионального образования.